



Dans l'esprit des corporations médiévales, nos deux luthiers professionnels recréent dans leurs ateliers de toile des instruments aux formes et sonorités oubliées. Le public découvre les gestes, les matériaux, les outils retrouvés ou transmis à travers les âges. Un atelier mêlant artisanat et musique, qui sollicite vos yeux et vos oreilles.

Au programme (non exhaustif) :

Présentation d'un instrumentarium de cordes (lyre, vièle, guiterne, crwth ...), de vents (flûte tambourine, flûte double, traversènes, chalumeaux, cornemuses, trompes...), de percussions (tambours, tambourins, hochets, cloches, nacaires, crotales, guimbardes...).

Musique improvisée ou interprétations de pièces des XII, XIII et XIV éme siècles. Fabrication de cordes en boyaux, de caisse de résonance à l' herminette, de petites pièces en os, ou en cornes, perçage au feu, accordage de flûtes, de sifflets...

Echange avec le public, discours didactique sur la musique populaire et savante, sur la place du musiciens et du luthier dans l'Histoire : des scaldes, bardes et citharède de l'Antiquité aux saltimbanques, joglars et troubadours médiévaux.

